

ART × SPORTS

インスピレーションの源泉



スポーツが生み出す情熱、感動、躍動感をアートが可視化します。
アートは人と人をつなぐコミュニケーションツール。スポーツの持つ
力がアーティストを刺激し、同時代を生きるアーティストの作品が
新たな感動を見る人びとにあたえ、対話や交流へと導きます。



山下良平 RYOHEI YAMASHITA

「躍動」を一貫したテーマに作品を制作。マガジンハウス「Tarzan」表紙をはじめ、ナイキなどスポーツやアスリートに特化したビジュアル作成、音楽フェス「SUMMER SONIC」でのライブ・ペインティング、横浜マラソン公式ビジュアル作成などを手がける。2010年に自身のアートブランド「LIKE A ROLLING STONE」を立ち上げ作品の発表、販売を行う。2015年、大阪で開催されたアートフェア「UNKNOWN ASIA」では「イープラス賞」を受賞しエンタメ系現代絵師としての道を開拓中である。

- 1973年 福岡生まれ
- 1994年 ストリート絵師活動開始
- 1996年 九州芸術工科大学 画像設計学科 卒業
- 2002年 アトリエを横浜に移す。「現代絵師」設立
イラストレーターデビュー
- 2008年 FM802、アーティスト発掘プロジェクトdigmeoutオーディション通過
- 2008年 初個展「ART ADVENTURES」開催 画家デビュー
- 2009年 SUMMER SONICにてライブペイントパフォーマンス参加
- 2010年 アートブランド「LIKE A ROLLING STONE」設立
- 2012年 大阪、東京、福岡で巡回個展「BUMP!」ツアーを開催
- 2015年 アートフェア「UNKNOWN ASIA」で「イープラス賞」受賞
- 2019年 アトリエを湘南に移す

ART×SPORTS スポーツ施設にアートを

設置場所：コトブキシーティング株式会社 SUITE ROOM

ディレクション：特定非営利活動法人アート&ソサイエティ研究センター



ART & SOCIETY
RESEARCH CENTER

アート&ソサイエティ研究センター(2009年設立)はアートワークやプロジェクトの計画・実施やファシリテーション、持続可能なプログラムの立案・運営をおこなうNPO法人です。行政や民間企業、地域コミュニティなどと協働しながら、アートによる多様な表現のプロデュースを支援いたします。

E-mail: info@art-society.com URL: <http://www.art-society.com>



ART × SPORTS

スポーツ施設にアートを



"Basketball player" 2019 / acrylic on panel / 652 × 652 mm



"Baseball player" 2019 / acrylic on panel / 652 × 652 mm



"Football player" 2019 / acrylic on panel / 652 × 652 mm